
INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

OFICINA DE ARTES | Prova escrita

2018

Prova 316

.....
12º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino secundário a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Oficina de Artes do Ensino Secundário, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

De acordo com o programa, os alunos devem ser capazes de:

- Aplicar técnicas e práticas de representação da bi e da tridimensionalidade.
- Propor alternativas formais e justificar a fundamentação das escolhas.
- Utilizar a representação expressiva.
- Aplicar de forma expressiva a interação dos diferentes elementos da linguagem plástica.
- Desenvolver a dimensão plástica expressiva dos modos de representação.
- Utilizar a mistura de processos e manipulação técnica de materiais, instrumentos e suportes
- Demonstrar criatividade e capacidade inventiva.

Neste sentido, a prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

Nos itens da prova é usada terminologia das Artes Visuais, comum ao programa e fornecida aos alunos durante as aprendizagens e aplicação prática das mesmas.

Caracterização da prova

A prova é constituída por dois grupos

A prova apresenta itens de construção (expressão gráfica), com recurso a meios

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SEBASTIÃO DA GAMA

atuantes e técnicas obrigatórios, indicados, caso a caso no enunciado.

Os itens podem ter como suporte, por exemplo, imagens, textos e peças para construção de modelos tridimensionais.

Os itens podem envolver a mobilização de mais do que um dos conteúdos/temas do Programa.

A prova é cotada para 200 pontos.

A valorização dos conteúdos/temas apresenta-se no Quadro 1.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos conteúdos/temas da prova

Conteúdos / Temas	Cotação (em pontos)
Técnica Técnicas e práticas de representação da bi e da tridimensionalidade. Alternativas e diversidade de pesquisas formais e fundamentação das escolhas.	100
Representação Representação expressiva Dimensão plástica expressiva dos modos de representação. Mistura de processos e manipulação técnica de materiais, instrumentos e suportes	100

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de execução prática	Grupo I: 2 itens	20 a 30
	Grupo II - 2 itens	15 a 40

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SEBASTIÃO DA GAMA

Itens de Seleção

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta por representação rigorosa ou expressiva, apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Serão contemplados nas classificações o rigor da representação a nível do domínio de formas, quer sejam geométricas ou expressivas; a correta aplicação das técnicas; o equilíbrio da composição e aplicação correta de critérios de cor.

A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

A versão integral dos critérios gerais de classificação ser publicada antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

Material

O aluno deve ser portador do seguinte material:

- Grafites de diferentes graus de dureza, borracha, apara-lápis e esfuminho;
- Lápis de cor;
- Lápis de sanguínea;
- Pastéis de óleo;
- Tinta-da-china preta e/ou sépia e aparos;
- Aguarelas, pincéis, godés e/ou paleta, recipiente para a água e pano;
- Régua, esquadros e papel vegetal

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Duração

A prova tem a duração de **120** minutos.